

Sites utiles

Institutionnels :

www.cnc.fr

Site officiel, émanation du Ministère de la Culture offrant de très nombreuses informations et services : statistiques sur le cinéma, téléchargement possible des dossiers de demande d'aide, ...

www.mediadesk.com.fr

Site lié au Programme MEDIA, où l'on peut trouver, en outre, des informations utiles au soutien à la production et à la formation aux métiers de l'audiovisuel en Europe.

http://europa.eu.int/comm/avpolicy/media/index_fr.html

Le site du programme MEDIA (2001-2005) de la Communauté européenne.

Associations :

<http://www.agencecm.com/>

Site indispensable de l'Agence du Court métrage

<http://www.maison-du-film-court.org/>

La Maison du Film Court est une plate-forme d'échange et d'aide à la réalisation de films, essentielle à la diversité du nouveau cinéma. En intervenant en amont de la réalisation de films, elle se situe à l'interface des réseaux de formation et du secteur professionnel.

Site d'auteurs :

www.union-gilde-scenaristes.com

L'UGS est un syndicat qui rassemble plus de 200 scénaristes venus du cinéma, de la télévision, de l'animation, du multimédia, du documentaire, ... son objectif est de défendre ceux-ci face aux distributeurs et producteurs.

Annuaire pro :

www.bellefaye.com

Site d'information sur le cinéma, la télévision et la vidéo. L'annuaire, papier et en ligne, recense les professionnels de l'audiovisuel, acteurs, techniciens, agents, sociétés etc.. Les free-lances et les sociétés peuvent s'inscrire en ligne et la consultation est en partie gratuite.

Droits d'auteur et dépôt légal:

<http://fr.creativecommons.org/>

Le site des Créative Commons en français. Explications et enregistrement.

www.scam.fr

Société Civile des Auteurs Multimédia (documentaires, multimédia) –

La SCAM défend les intérêts et gère les droits des auteurs de programmes multimédias interactifs. Sur le site on trouve des modèles de contrats, les aides, les manifestations,...

www.sacd.fr

Société des Auteurs Compositeurs Dramatiques. Elle regroupe de nombreux auteurs de France, de Belgique et du Canada. La SACD gère les droits d'auteur en lieu et place de ceux-ci. Ce site est très complet et apporte de très nombreuses informations pour les auteurs, leurs droits, l'actualité, les offres d'emploi, des forums, etc.

www.sacem.fr

Défense des droits d'auteur surtout en matière musicale, permet d'enregistrer les œuvres musicales et les œuvres écrites. Pour ce qui est des droits des auteurs multimédia la SACEM renvoi à SESAM.

www.sesam.org

Fédération de diverses sociétés de droit d'auteur. SESAM répond aux besoins des auteurs, compositeurs, producteurs ou diffuseurs intéressés par le multimédia en se proposant d'être leur interlocuteur pour le respect du droit d'auteur.

SESAM propose ainsi un mode de perception des droits adapté aux nouvelles conditions d'utilisation des œuvres dans le multimédia des auteurs.

www.cleo-sgdl.com

Dépôt en ligne de la Société des Gens de Lettre (SGDL)

Chaque conservation d'empreinte numérique coûte 10 € TTC pour une durée de 12 mois, quels que soient la taille et le type de données. Vous pouvez également acheter par pré-paiement (abonnement en ligne) : de 10 dépôts (85 € TTC) à 100 dépôts (610 € TTC).

www.pgenesys.com/protectrea.htm

Site de dépôt de documents en ligne Protecra.

Formations :

www.focal.ch

Base de données regroupant les formations européennes aux différents métiers de l'audiovisuel.

www.videadoc.com

Cette association publie le guide des formations aux métiers de l'audiovisuel et du multimédia. Cette banque de données, disponible sur le site, présente plus de 400 formations aux métiers de l'audiovisuel et du multimédia : diplômes universitaires, écoles et stages de longue durée.

www.femis.fr

Site de l'École Supérieure des Métiers de l'Image et du Son, considérée comme LA référence en matière de formation.

www.gobelin.fr

Le site de l'école de cinéma d'animation des Gobelins.

www.afdas.com

Le site de cet organisme vous présente les nombreux services gratuits adaptés aux besoins de formation :

- l'information sur l'ensemble du dispositif légal et conventionnel,
- le conseil dans la recherche d'une formation spécifique,
- la gestion des fonds de la formation professionnelle continue,
- le suivi administratif de leurs dossiers,
- le financement des actions de formation

Droit :

<http://www.ccip.fr/irpi/code-propriete>

Code de la propriété intellectuelle, tous les articles et décrets s'y référant.

<http://www.culture.gouv.fr/culture/infos-pratiques/droits/index.htm>

Fiches pratiques concernant les droits d'auteur dans les différents pays d'Europe et plus particulièrement en France

Cinéma – base de données:

www.cinefil.com

Base de données offrant des informations sur 30000 films + programmes des salles dans la France entière

www.cinemathequefrancaise.com

La mission de la Cinémathèque Française est de conserver les films, de les restaurer, de les montrer et de donner aux générations nouvelles, un enseignement cinématographique.

www.imdb.com

Base de données offrant des informations sur 180 000 films – en anglais, considérée comme la plus grande base de données du monde sur les films de cinéma.

www.bifi.fr

Espace informatif, culturel, professionnel et scientifique dédié à l'art cinématographique. Créé par le CNC, la Cinémathèque Française et la Femis. Base de données et catalogue en ligne de la BIFI. Possibilité d'effectuer une recherche par films ou par acteur, donne la date de sortie, le générique technique, le générique artistique, le résumé etc..

Journaux et revues :

www.lefilmfrancais.com

Toutes les informations, actualités, évènements. Petites annonces, films en tête du box office, les sorties cinéma et les audiences TV.

<http://www.cahiersducinema.com/>

'incontournable. Actualité, édition, calendrier des manifestations, photothèque.

<http://www.ecrannoir.fr/>

Le plus ancien des e-zines francophones

<http://www.telerama.fr/>

Le site de l'hebdomadaire avec une large part dédiée au cinémathèque

<http://www.plume-noire.com/sommaire.html>

Autre revue en ligne avec des contributeurs de grande qualité

Les blogs

Le blog de l'atelier d'initiation à l'écriture :
<http://latelier.hautetfort.com/>

Le blog de l'association REGARDIndépendant :
<http://regardindependant.hautetfort.com/>

Le blog des Rencontres Cinéma et Vidéo :
<http://rencontres.hautetfort.com/>

Le blog du collectif CINEAC :
<http://cineac.hautetfort.com/>

Le blog d'Héliotrope :
<http://www.nice-filmfest.com/blogs/equipe/>

Blog d'informations sur la diffusion en région :
<http://vudici.hautetfort.com/>

Le blog personnel du président :
<http://inisfree.hautetfort.com/>